



COMMUNIQUE DE PRESSE

Technicolor offre la magie de la couleur d'Hollywood aux amateurs de vidéo

*Le logiciel CineStyle™ Color Assist propose une solution professionnelle d'étalonnage
couleur accessible et simple d'utilisation*

Paris (France) & Hollywood (Californie) – 27 novembre 2012 – Technicolor, leader technologique mondial dans le secteur du Media & Entertainment, annonce aujourd'hui le lancement de CineStyle™ Color Assist, son premier logiciel de correction et d'étalonnage couleur pour la vidéo.

Conçu par des experts Technicolor renommés, CineStyle™ Color Assist offre aux vidéastes de tous niveaux une solution professionnelle de traitement de la couleur en temps réel.

CineStyle™ Color Assist est disponible à l'achat sur www.technicolorcinestyle.com pour 99\$, et fonctionne sur Mac et PC. Une version d'essai de 7 jours est également téléchargeable gratuitement.

« CineStyle™ Color Assist offre à tous les amateurs de production vidéo des solutions professionnelles d'étalonnage très simples d'utilisation » a déclaré Al Guerrero, Vice Président Senior en charge de CineStyle chez Technicolor. « Nous avons adapté la technologie utilisée habituellement pour les blockbusters et les grandes émissions TV pour en faire une solution accessible à tous, dotée d'une interface intuitive et d'une bibliothèque exhaustive de profils couleurs ».

CineStyle™ Color Assist permet aux utilisateurs de sélectionner soit les « CineStyle™ Looks » - constitués de 25 profils couleur - soit de créer de nouveaux « Looks » - qui pourront être appliqués en temps réel sur l'ensemble de la vidéo.

Les utilisateurs peuvent aussi sélectionner jusqu'à 9 profils couleur par fichier vidéo, pour les revoir instantanément, en toute flexibilité. L'application réduit les délais de production puisqu'elle permet d'appliquer, pré-visualiser et modifier facilement les « Cinestyle™ Looks » pendant les phases de production et de visualisation.

Des packages complémentaires, comprenant 10 profils personnalisés, peuvent être achetés pour 19\$. CineStyle™ Color Assist fonctionne avec les logiciels d'édition les plus courants tels que Final Cut Pro 7 et Adobe Premiere Pro CS5.5 and CS6.

Fonctionnalités-clés de CineStyle™ Color Assist:

- Correction et étalonnage couleur instantanés
- 25 «CineStyle™ Looks » conçus par les coloristes de Technicolor pour un étalonnage rapide
- Possibilité de sélectionner jusqu'à 9 profils couleur par vidéo
- Correction et étalonnage couleur non-destructifs via fichier Metacolor
- Interface conviviale
- Correcteur couleur 3 niveaux, sélecteur de courbes et de zones-clés
- Prise en charge des codecs vidéo pour résolutions SD, HD et 2K
- Contrôle simplifié de l'information relative à la couleur
- Plugin pour Apple Final Cut 7 Pro et Adobe Premiere Pro CS5.5 et CS6
- Une bibliothèque de profils qui peut être enrichie avec les packages additionnels « Cinestyle™ Looks »
- Fonctionne sur second moniteur pour rendu plein écran
- Technologie basée sur le système DP Lights™ de Technicolor

Rejoignez les communautés CineStyle sur [Facebook](#) et [Twitter](#) !

A propos de Technicolor

Technicolor, leader technologique mondial dans le secteur du Media & Entertainment, est à la pointe de l'innovation numérique. Grâce à nos laboratoires de recherche et d'innovation de premier plan, nous occupons des positions-clés sur le marché au travers de la fourniture de services vidéo avancés pour les créateurs et les distributeurs de contenu. Nous bénéficions également d'un riche portefeuille de propriété intellectuelle, centré sur les technologies de l'image et du son, et reposant sur une activité de Licences performante.

Notre engagement : soutenir le développement de nouvelles expériences passionnantes pour les consommateurs, au cinéma, à la maison, ou en mobilité.

Euronext Paris: TCH • www.technicolor.com

Relations Presse :

Thibault Peulen
+33 1 41 86 53 93
technicolorpresso@technicolor.com

Relations Investisseurs :

+33 1 41 86 55 95
investor.relations@technicolor.com