

ANNEXE AU JOURNAL OFFICIEL DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE LOIS ET DÉCRETS

DIRECTION DE L'INFORMATION
LÉGALE ET ADMINISTRATIVE
26, rue Desaix, 75727 PARIS CEDEX 15
www.journal-officiel.gouv.fr



Standard01.40.58.75.00
Annonces01.40.58.77.56
Accueil commercial....01.40.15.70.10
Abonnements.....01.40.15.67.77
(8 h 30 à 12 h 30)

Associations

Associations syndicales de propriétaires

Fondations d'entreprise

Fonds de dotation

Annonce n° 596 - page 133

75 - Département de Paris

ASSOCIATIONS

Créations

Déclaration à la préfecture de police.

ROYALE GAMBAS.

Objet : promouvoir, soutenir le spectacle vivant, le cinéma et les arts plastiques et graphiques, conseiller les groupes et les artistes en développement à se structurer et à se professionnaliser, en leur offrant un accompagnement ainsi que tout un panel de solutions et d'outils pour diffuser efficacement leurs projets artistiques plus particulièrement dans le secteur des musiques actuelles et amplifiées ; mettre en relation artistes et techniciens du spectacle vivant, du cinéma et de l'audiovisuel, réalisateurs de clip (vidéo musique), photographes, webmasters, afin de créer un réseau commun et ainsi une interaction entre les différents pôles artistiques dans le but de les accompagner au cours de leur processus de création et de collaborations ; être le médiateur entre les artistes amateurs et/ou en développement et les professionnels du secteur ; professionnaliser les artistes, favoriser la mise en réseau de ces derniers afin de leur ouvrir des opportunités de création ; familiariser et préparer aux différentes contraintes et métiers relatifs au secteur des musiques actuelles ; proposer un accompagnement des groupes de "musiques actuelles" en développement, en proposant plusieurs modules : accompagnement Instrumental ; accompagnement musical, permettre aux jeunes groupes mais aussi aux plus anciens d'apprendre des méthodes de répétitions, d'enregistrement et de filages scéniques/expression scénique, accompagnement à la diffusion professionnalisée, mettre en place en fonction des besoins du groupe des supports et outils nécessaires à une diffusion professionnalisée et professionnalisante, accompagnement de production professionnalisée : soutenir et accompagner les groupes lors de à l'enregistrement d'un EP et/ou d'un album ; soutenir la création et la diffusion des musiques actuelles, offrir une structure et un accompagnement professionnalisant aux futurs artistes/interprètes, et favoriser la circulation de ces derniers sur l'Île de France et le reste du territoire, et à termes, à l'international ; offrir aux plus jeunes la possibilité d'être initié et d'avoir accès à l'éducation musicale afin de se constituer un parcours personnel ; sensibiliser les artistes aux différents métiers que nécessitent le développement d'un projet musical et le processus de création et de diffusion de celui-ci ; soutenir les créations de jeunes compagnies et le développement de jeunes comédiens en leur permettant d'avoir accès à des outils de professionnalisation, à des résidences et des lieux de répétitions et à un soutien à la production et à la diffusion ; informer, soutenir et aider les compagnies dans leurs demandes de subvention, offrir un cadre juridique, financer des résidences et

participer à la diffusion des créations constitueront les principales missions du Pôle Théâtre Toujours dans un souhait de transmission, des ateliers de théâtre à destination de tous les publics, jeunes et adultes, seront développés avec les compagnies adhérentes ; offrir des opportunités de diffusion pour les artistes plasticiens/graphistes et également de l'aides dans la recherche de lieux de travail adaptés, leur permettant de pouvoir créer et s'exprimer ; d'offrir un cadre de création optimal à plusieurs artistes ; les artistes à travailler avec les techniciens et artistes des autres pôles ; soutenir la création cinématographique et audiovisuel, principalement sur des projet de court métrage, de clips, de documentaires ou de projet vidéo/performances ; mettre en relation entre différents domaines de compétence ; donner vie aux ambitions énoncées ci-dessus, permettre le bon fonctionnement et la mise en oeuvre des projets professionnels inhérents à ces différents pôles ; organiser des manifestations culturelles représentant une ou plusieurs disciplines des différents pôles.

Siège social : 7, rue de la Cour des Noues, 75020 Paris.

Date de la déclaration : 23 décembre 2013.

