

**Extrait du**  
**Bulletin Officiel des Finances Publiques-Impôts**  
**DIRECTION GÉNÉRALE DES FINANCES PUBLIQUES**

Identifiant juridique : BOI-IF-TFNB-20-10-10-10-12/08/2015

Date de publication : 12/08/2015

**IF - Taxe foncière sur les propriétés non bâties - Base d'imposition -  
Détermination de la valeur locative cadastrale - Travaux préparatoires à  
l'évaluation - Nomenclature des différentes natures de culture ou de  
propriété**

---

**Positionnement du document dans le plan :**

IF - Impôts fonciers

Taxe foncière sur les propriétés non bâties

Titre 2 : Base d'imposition

Chapitre 1 : Détermination de la valeur locative cadastrale

Section 1 : Travaux préparatoires à l'évaluation

Sous-section 1 : Nomenclature des différentes natures de culture ou de propriété

**1**

En vue de simplifier les opérations de l'évaluation, l'instruction ministérielle du 31 décembre 1908 ([BOI-ANNX-000248](#)) a prévu dans son article 18 de ranger les natures de culture ou de propriété, suivant leur analogie, en treize grandes catégories ou groupes :

1° Terres ;

2° Prés et prairies naturels, herbages et pâturages ;

3° Vergers et cultures fruitières d'arbres et arbustes, etc. ;

4° Vignes ;

5° Bois, aulnaies, saussaies, oseraies. etc. ;

6° Landes, pâtis, bruyères, marais, terres vaines et vagues, etc. :

7° Carrières, ardoisières, sablières, tourbières, etc. ;

8° Lacs, étangs, mares, abreuvoirs, fontaines, etc. ; canaux non navigables et dépendances : salins, salines et marais salants ;

9° Jardins autres que les jardins d'agrément et terrains affectés à la culture maraîchère, florale et d'ornementation, pépinières, etc. ;

10° Terrains à bâtir, rues privées, etc. ;

11° Terrains d'agrément parcs, jardins, pièces d'eau, etc. ;

12° Chemins de fer, canaux de navigation et dépendances ;

13° Sols des propriétés bâties et des bâtiments ruraux, cours et dépendances, etc.

## 10

Dans le même esprit de simplification, il a été dressé, par ailleurs, le tableau de la nomenclature des principales natures de culture ou de propriété ([BOI-ANNX-000256](#)) avec l'indication de la catégorie à laquelle chacune d'elles doit être rattachée.

## 20

Cette nomenclature indique, pour chaque nature de culture ou de propriété, le groupe auquel, considérée intrinsèquement celle-ci doit normalement être rattachée compte tenu de l'acception habituellement donnée à ses diverses appellations.

## 30

Le plus souvent ce rattachement ne peut être opéré qu'à un seul groupe.

## 40

Toutefois, il peut arriver que certaines d'entre elles soient, en fonction de caractères particuliers qui les affectent, susceptibles d'être rattachées à des groupes différents.

Dans le cas où ces groupes ont pu être limitativement prévus, ils sont mentionnés dans la colonne 2 du tableau des natures de culture ou de propriété et leurs groupes ([BOI-ANNX-000256](#)).

Tel est par exemple, celui des plantations de noyers qui devront être rangées dans le groupe 3 ou dans le groupe 5 selon qu'il s'agit de noyers à fruits ou de noyers à bois.

Dans le cas contraire, le rattachement s'effectue au groupe qui correspond le mieux à l'affectation réelle de la nature de culture ou de propriété. Ainsi, un abreuvoir situé dans une cour de ferme, dont il ferait partie intégrante, devrait être classé dans le 13<sup>e</sup> groupe bien que figurant dans le 8<sup>e</sup> sur la nomenclature. De même, un bosquet un bassin qui, considérés isolément, devraient être rangés respectivement dans les 5<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup> groupes seront classés dans le 11<sup>e</sup> groupe s'ils font partie d'une propriété d'agrément ou s'ils en constituent une dépendance immédiate. La dénomination des natures de culture ou de propriété, susceptibles d'un tel traitement est précédée, sur le tableau ci-après, d'un astérisque.

## 50

Au vu de la nomenclature ci-dessus, le service procède d'abord à l'établissement d'une liste générale des natures de culture ou de propriété représentées dans le département avec l'indication de toutes les précisions nécessaires sur les rattachements aux treize grandes catégories de natures de culture visées au § 1.

Lorsque des natures de culture propres à certaines régions ne figurent pas sur ladite nomenclature, elles sont rattachées au groupe de celles avec lesquelles elles ont le plus d'affinités.

## 60

Il est ensuite dressé, dans chaque commune, une liste des natures de culture qui y sont représentées, puis procédé à leur regroupement en se reportant à la liste générale précédente (cf. § 50). Les dénominations de la liste départementale sont utilisées à l'exclusion de toutes expressions synonymes pour la rédaction de la liste communale, ainsi que pour l'annotation des fiches parcellaires et des documents cadastraux.